

curso: intervención ante la crisis en situaciones de alta intensidad emocional desde la perspectiva del trabajo de procesos

Presentación

La facilitación orientada a procesos ofrece una poderosa y efectiva caja de herramientas que puede ayudar a crear un entendimiento real entre las personas, incluso en medio de lo que pueden parecer problemas intratables. Mientras muchos métodos de resolución de conflictos promueven las discusiones calmadas y racionales, este método ayuda a la expresión, en un marco de seguridad, lo que sea que sienten las personas, incluso emociones fuertes, que contienen a menudo un potencial transformador y pueden convertir nuestros oponentes en aliados. La habilidad de sostener e intervenir en situaciones de alta intensidad emocional y crisis es, por tanto, fundamental para los interesados en la resolución de conflictos.

El curso también está dirigido a personas vinculadas al mundo de la educación. En los centros educativos a menudo esclatan conflictos de alta intensidad emocional que pueden hacer mucho daño o pueden ser una oportunidad para la transformación.

Objetivo general:

Proveer a los participantes de herramientas teóricas y prácticas que contribuyan a su capacidad de sostener, intervenir y facilitar situaciones de alta intensidad emocional o crisis.

Objetivos específicos:

- Comprender y reflexionar en torno a la dinámica propia de las escaladas en los conflictos
- Reflexionar sobre la propia relación personal con las situaciones de crisis
- Adquirir herramientas para la facilitación de situaciones de alta intensidad emocional

Programa

1. El conflicto y la escalada: hay que evitarla o facilitarla?
2. El potencial creativo / destructivo de las situaciones de crisis
3. La expresión de emociones y sus connotaciones
4. El / la facilitado/a y sus propios límites: la importancia del trabajo personal
5. Posibles intervenciones en situaciones de alta intensidad emocional
6. La facilitación de situaciones de violencia: es posible?

Metodología

Las sesiones tendrán un enfoque socio-afectivo: activo y vivencial con el objetivo de crear un clima cooperativo y una actitud de búsqueda colectiva.

Para la formación tanto a nivel teórico como práctico se tiene en cuenta tres marcos de trabajo. El Trabajo de Procesos, la Escuela de Cultura de Paz, y el Teatro del Oprimido. Estas metodologías facilitan la adquisición de mayor conciencia en relación a un tema ya cómo nos relacionamos.

El Trabajo de Procesos nos permite identificar y facilitar las dinámicas grupales, conocer cómo están establecidas las relaciones de poder, cuáles son los límites identitarios del grupo, cuáles son las actitudes que se marginan y quién las

representa. Y nos da herramientas concretas para intervenir en situaciones de crisis.

La Educación para una Cultura de Paz nos aporta una visión más general sobre el conflicto, sobre los parámetros que intervienen y sobre herramientas para la provención de los mismos.

El Teatro del Oprimido es un amplio abanico de herramientas que nos permiten explorar de manera gráfica el mundo intrapsíquico. Utilizar el juego como herramienta de toma de conciencia y diferentes técnicas para abordar los conflictos y ensayar nuevas maneras de afrontarlos.

Todo ello contribuye a la construcción de unas interacciones más conscientes y la expresión de la diversidad de experiencias y emociones que se dan en el grupo que, a veces son dolorosas y difíciles de compartir y sostener.

Es importante que las personas vengan al taller con ropa cómoda ya que llevaremos a cabo dinámicas corporales.

Evaluación: La asistencia a un mínimo del 80% de las sesiones. Realización de un trabajo de memoria final.

Precio: 130 €

Calendario: Viernes 15 y 22 de febrero de 15 a 20h, sábado 16 y 23 de febrero de 10 a 14h y de 15:00 a 19.00h.

Profesorado: Neus Andreu y Sara Carro de la Cooperativa Filalagulla

Coordinación: Marina Caireta. Programa de educación de la ECP. Tel: 935868844. E-mail: marina.caireta @ uab.cat